



Les Conceptions SC



Je fabrique un instrument de musique

Cahier d'activités pour enfants



★ Fabrique. Récupère. Joue. Partage ! ★

PAGE 1 — BIENVENUE DANS MON PROJET MUSICAL !

Cahier d'activités pour enfants



Dans ce cahier, je vais :

- | | |
|---|--|
| ☐ découvrir différents instruments de musique; | ☐ construire et décorer mon instrument; |
| ☐ apprendre comment un son est produit; | ☐ inventer des rythmes; |
| ☐ choisir un instrument à fabriquer; | ☐ présenter ma création. |
| ☐ préparer mon matériel; | |

Je suis prêt ou prête à devenir
un petit **inventeur** de **musique** !



PAGE 2 —

QU'EST-CE QU'UN INSTRUMENT DE MUSIQUE ?



★ Un instrument de musique est un objet utilisé pour produire des sons.

★ On peut faire de la musique en :

- ☐ frappant;
- ☐ secouant;
- ☐ grattant;
- ☐ soufflant;
- ☐ pinçant des cordes.

★ Un instrument que je connais : _____

★ Je dessine cet instrument :



PAGE 3

LES FAMILLES D'INSTRUMENTS

1 Les instruments à percussion

On les frappe ou on les secoue.

Exemples : tambour, maracas, triangle.



2 Les instruments à cordes

Les cordes vibrent pour produire un son.

Exemples : guitare, violon, harpe.



3 Les instruments à vent

On souffle de l'air dans l'instrument.

Exemples : flûte, trompette, saxophone.



4 Les instruments électroniques

Ils utilisent l'électricité.

Exemples : clavier, guitare électrique.



Ma famille d'instruments préférée : _____



Fabrique. Récupère. Joue. Partage !



Crée
Joue
Récupère !

PAGE 4 - COMMENT LE SON EST-IL PRODUIT ?



- ★ Le son est produit lorsqu'un objet **vibre**.
- ★ Lorsque je **frappe**, **secoue**, **souffle** ou **pince** un objet, il peut se mettre à **vibrer**.
- ★ Les **vibrations** se déplacent dans l'air jusqu'à mes **oreilles**.



Petite expérience



- 1 Je pose doucement mes doigts sur ma **gorge**.
- 2 Je fais le son : « **Aaaaaaaa** ».

Qu'est-ce que je ressens ?

☐

Des vibrations

☐

Du froid

☐

Rien du tout



Crée
Joue
Récupère !

PAGE 5 – LES SONS AUTOUR DE MOI



Je ferme les yeux pendant une minute
et j'écoute attentivement.

J'entends :

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____



Ces sons sont-ils :

Son	Doux	Fort	Grave	Aigu
Son 1	☐	☐	☐	☐
Son 2	☐	☐	☐	☐
Son 3	☐	☐	☐	☐





PAGE 6 – DOUX OU FORT ?

Un son peut être très **doux**, **moyen** ou très **fort**.



Je relie chaque situation au bon niveau sonore.

● Une personne qui chuchote

Doux

Moyen

Fort

● Un tambour frappé avec énergie

Doux

Moyen

Fort

● Le vent dans les feuilles

Doux

Moyen

Fort

● Une sirène

Doux

Moyen

Fort

Je dois protéger mes oreilles lorsque le son est trop fort.



PAGE 7 – GRAVE OU AIGU ?

Un son **grave**
est bas et profond.

Un son **aigu**
est haut et léger.

★ Je classe les sons.

Son	Grave	Aigu
 Un gros tambour	☐	☐
 Un petit oiseau	☐	☐
 Une grosse cloche	☐	☐
 Un sifflet	☐	☐
 Une voix très basse	☐	☐



PAGE — JE CHOISIS MON INSTRUMENT



Choix 1 : les maracas recyclées



Je secoue
un contenant
rempli de petits
éléments.

Choix 2 : le tambour recyclé



Je frappe
doucelement sur
une surface
tendue.

Choix 3 : la guitare-boîte



Je pince des
élastiques
placés autour
d'une boîte.

Choix 4 : le bâton de pluie



Je retourne
lentement un
tube rempli de
petits éléments.

Mon choix : _____

Pourquoi ai-je choisi cet instrument ? _____



PAGE 9 – MON PLAN DE CRÉATION

★ Avant de commencer,
je dessine mon idée.

★ Mon instrument aura les
couleurs suivantes : _____

★ Je veux ajouter
ces décorations : _____

★ Mon instrument produira un son :

☐ doux;

☐ fort;

☐ grave;

☐ aigu;

☐ amusant;

☐ surprenant.

★ Dessin de mon instrument :





PAGE 10 – MES RÈGLES DE SÉCURITÉ



Pour fabriquer mon instrument en toute sécurité :

- ☐ Je demande l'aide d'un adulte pour utiliser des ciseaux.
- ☐ Je ne mets aucun petit objet dans ma bouche.
- ☐ J'utilise seulement du matériel propre.
- ☐ Je garde mon espace de travail bien rangé.
- ☐ Je marche lorsque je transporte mon matériel.
- ☐ Je respecte les consignes de l'adulte.

Ma signature : _____



Crée
Joue
Récupère !



Imagine
Fabrique
Fais de la
musique !

PAGE 11 - JE PRÉPARE MON MATÉRIEL

Je coche le matériel dont j'ai besoin.



☐ Une petite bouteille ou un contenant solide

☐ Une boîte de carton



☐ Un tube de carton épais

☐ Des élastiques



☐ Du riz, des pâtes ou des lentilles sèches

☐ Du ruban adhésif solide



☐ De la colle

☐ Du papier coloré



☐ Des crayons

☐ Des autocollants

☐ Des ciseaux

☐ Des éléments décoratifs



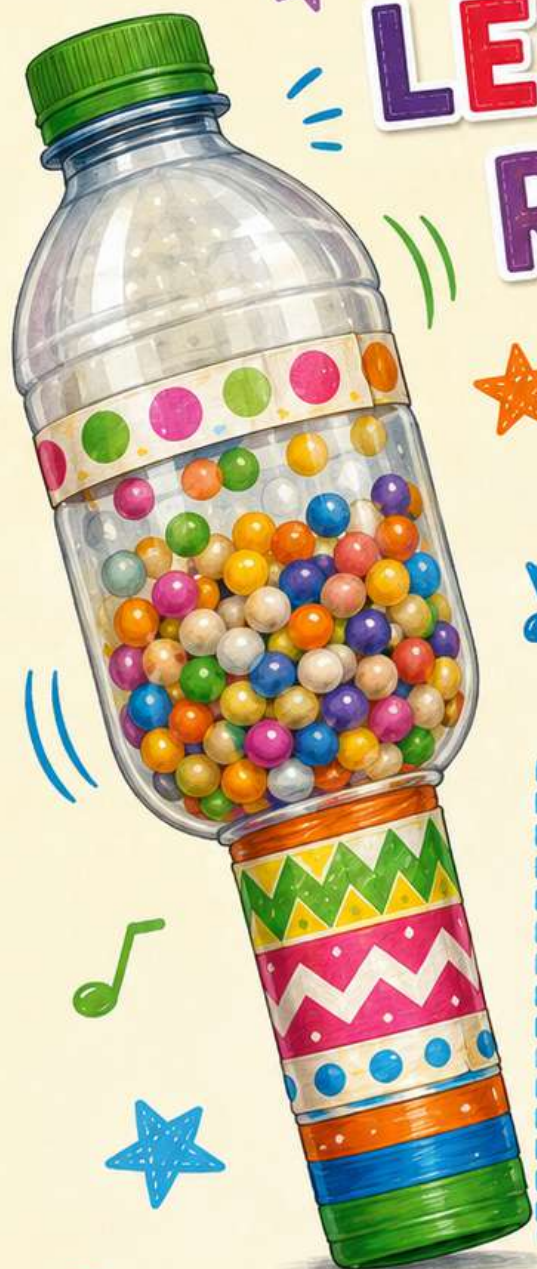
Autre matériel :



Les Conceptions SC

Imagine
Fabrique
Fais de la
musique !

PAGE 12 – PROJET 1 : LES MARACAS RECYCLÉES



Matériel

Une petite bouteille propre et sèche,
du riz ou des lentilles, du ruban adhésif
et des décorations.

Étapes

1. Je choisis une bouteille solide avec un bouchon.
2. Je verse une petite quantité de riz ou de lentilles dans la bouteille.
3. Je ferme bien le bouchon.
4. Un adulte fixe le bouchon avec du ruban adhésif.
5. Je décore ma maraca.
6. Je la secoue doucement pour tester le son.



Important : le contenant doit toujours rester bien fermé.

★ Fabrique. Récupère. Joue. Partage ! ★

12



PAGE 13 – J'EXPÉRIMENTE AVEC MES MARACAS

Je teste différentes
quantités de remplissage.



Quantité	Description du son
Très peu	
À moitié	
Presque plein	

★ La quantité que je préfère : _____ ★
Pourquoi ? _____





PAGE 14 – PROJET 2: LE TAMBOUR RECYCLÉ

Matériel

- Un contenant solide, du papier épais ou une matière souple résistante, du ruban adhésif et deux petits bâtons sécuritaires.



Étapes

1. Je choisis un contenant vide et propre.
2. Un adulte place une surface résistante sur l'ouverture.
3. La surface est fixée solidement avec du ruban adhésif.
4. Je décore le contenant.
5. Je frappe doucement avec mes mains ou avec des baguettes sécuritaires.
6. J'écoute les différents sons produits.



Je ne frappe jamais une personne ou un objet avec mes baguettes.



PAGE 15 -

J'EXPÉRIMENTE AVEC MON TAMBOUR



Je frappe :

☐ au centre;

☐ doucement;

☐ avec mes doigts;

☐ près du bord;

☐ un peu plus fort;

☐ avec ma main.

★ Le son le plus grave est produit lorsque :



★ Le son le plus doux est produit lorsque :



Crée
Joue
Récupère !

PAGE 16 – PROJET 3 : LA GUITARE-BOÎTE



Matériel

Une petite boîte solide,
plusieurs élastiques de
différentes épaisseurs
et des décorations.

Étapes

1. Je choisis une boîte solide.
2. Un adulte vérifie que la boîte ne possède aucun bord coupant.
3. Je place plusieurs élastiques autour de la boîte.
4. J'espace les élastiques.
5. Je pince doucement chaque élastique.
6. Je compare les sons.
7. Je décore ma guitare-boîte.



Les élastiques doivent rester loin de mon visage.



PAGE 17 – J'EXPÉRIMENTE AVEC LES CORDES

Je pince
chaque élastique.



Élastique	Son grave	Son aigu
Très mince	☐	☐
Moyen	☐	☐
Très épais	☐	☐

★ L'élastique qui produit mon son préféré est : _____

★ Je dessine les vibrations d'un élastique :



Crée
Joue
Récupère !

Les Conceptions SC

Imagine
Fabrique
Fais de la
musique !

PAGE 18 - PROJET 4 : LE BÂTON DE PLUIE



Matériel

Un tube de carton épais,
du papier solide, du ruban
adhésif, du riz ou des
lentilles et des décorations.



Étapes

1. Un adulte ferme solidement une extrémité du tube.
2. Je verse une petite quantité de riz dans le tube.
3. Un adulte ferme l'autre extrémité.
4. Les deux extrémités sont fixées avec du ruban adhésif.
5. Je décore le tube.
6. Je retourne lentement mon bâton de pluie.
7. J'écoute le son des éléments qui descendent.

★ Le tube doit rester complètement fermé. ★

★ Fabrique. Récupère. Joue. Partage ! ★



PAGE 19 - J'ÉCOUTE LA PLUIE



★ Je retourne mon bâton :

- ☐ très lentement;
- ☐ à une vitesse moyenne;
- ☐ rapidement.

★ Lorsque je le retourne lentement, le son ressemble à :

★ Lorsque je le retourne rapidement, le son ressemble à :

⚡ Je préfère le son :

- ☐ lent;
- ☐ moyen;
- ☐ rapide.



Les Conceptions SC



PAGE 20 - JE DÉCORE MON INSTRUMENT

Je choisis des couleurs et des motifs pour mon instrument.



Je peux utiliser :

- ☐ des autocollants;
- ☐ du ruban coloré;
- ☐ des crayons;
- ☐ des formes;
- ☐ des motifs amusants.

Je dessine mon instrument décoré :

Les couleurs que je choisis sont : _____

★ Fabrique. Récupère. Joue. Partage ! ★

20



PAGE 21 -

JE DONNE UN NOM À MON INSTRUMENT

Chaque instrument a sa personnalité !



Le nom de mon instrument : _____

Il fait un son :

☐ doux ☐ fort ☐ grave ☐ aigu

Je l'utilise pour :

☐ secouer ☐ frapper ☐ pincer ☐ retourner

Je dessine l'étiquette de mon instrument :

Pourquoi j'aime ce nom : _____



Les Conceptions SC



Imagine
Fabrique
Fais de la
musique!

PAGE 22 - COMMENT JE JOUE ?



Je découvre la bonne façon de jouer mon instrument.



Je le secoue.

☐

Je le frappe.

☐

Je le pince.

☐

Je le retourne.

☐

Pour jouer, je dois :

- ☐ tenir mon instrument correctement;
- ☐ écouter le son;
- ☐ jouer doucement au besoin;
- ☐ respecter les consignes.



Ma façon préférée de jouer est : _____



Je m'entraîne 3 fois !



★ Fabrique. Récupère. Joue. Partage ! ★

22



PAGE 23 – J'INVENTE UN RYTHME



Je crée des suites de sons avec mon instrument.

Je répète les suites :

★ Suite 1				
★ Suite 2				
★ Suite 3				
★ Mon rythme				

★ Mon rythme préféré est : _____

Je le joue : lentement ☐ / vite ☐



PAGE 24 – JE DESSINE MA MUSIQUE

J'invente un petit morceau avec des dessins.

★ Le titre de mon morceau : _____

Je dessine mes 6 sons :



★ Mon morceau est : ☐ calme ☐ joyeux ☐ énergique ★

🎵 Je le présente à : _____ 🎵



PAGE 25 - VITE OU LENTEMENT ?

Je joue mon instrument à différents tempos.



très lent



moyen



très vite



	Comment sonne mon instrument ?	Comment je me sens ?
très lent		
moyen		
très vite		



Je préfère jouer :

☐

lentement

☐

à vitesse moyenne

☐

très vite



Pourquoi ? _____





Les Conceptions SC

Imagine
Fabrique
Fais de la
musique !

PAGE 26 – JE JOUE SEUL OU AVEC DES AMIS ?

La musique se partage !



Aujourd'hui, je joue :

- ☐ seul(e)
- ☐ avec un ami
- ☐ en petit groupe

Le prénom de mes partenaires : _____

Les instruments que nous utilisons : _____

Notre son préféré : _____

Ce que j'aime quand on joue ensemble :

★ Fabrique. Récupère. Joue. Partage ! ★

26



PAGE 27 - MON PETIT CONCERT

Je prépare un moment musical.



Mon concert

Lieu : _____

Date : _____

Je joue avec : _____

Je présente mon instrument : _____

Je suis prêt(e) :

- ☐ mon instrument est prêt;
- ☐ je connais comment le jouer;
- ☐ je suis calme;
- ☐ je veux partager ma musique.

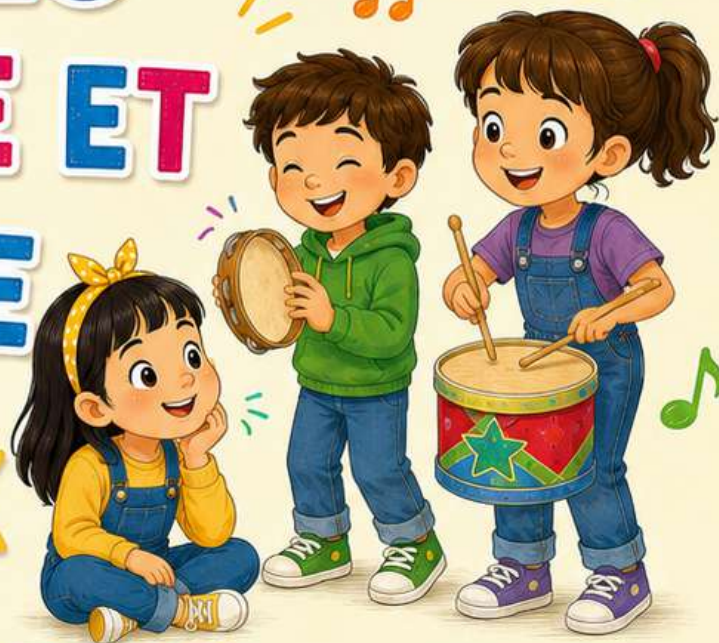
Je me sens :

- ☐ fier / fière
- ☐ content(e)
- ☐ un peu nerveux / nerveuse



PAGE 28 – J'ÉCOUTE ET J'OBSERVE

Je remarque les instruments des autres.



Ce que j'entends

Instrument	Son	Ce que j'aime
★		
★		
★		



L'instrument que je préfère écouter : _____



Pourquoi ? _____



Un son qui m'a surpris : _____



Les Conceptions SC



PAGE 29 -

BRAVO!
MON DIPLOME



Je suis un inventeur ou une inventrice de musique !

Diplôme
d'inventeur de musique

Décerné à : _____

Pour sa créativité, son écoute et sa participation.

Date : _____

Signature : _____



☐ j'ai
fabriqué



☐ j'ai
joué



☐ j'ai
écouté



☐ j'ai
partagé



★ Fabrique. Récupère. Joue. Partage ! ★

29



Les Conceptions SC



PAGE 30 -

MON AUTOÉVALUATION

Je pense à mon travail et à mes efforts.



Pendant le projet...



J'ai suivi les consignes.

☐ Toujours

☐ Souvent

☐ Parfois



J'ai travaillé avec soin.

☐ Toujours

☐ Souvent

☐ Parfois



J'ai demandé de l'aide lorsque j'en avais besoin.

☐ Toujours

☐ Souvent

☐ Parfois



J'ai respecté le matériel.

☐ Toujours

☐ Souvent

☐ Parfois



Je suis fier / fière de mon travail.

☐ Beaucoup

☐ Un peu

☐ Pas encore



Ce dont je suis le plus fier / la plus fière : _____



Ce que je veux encore pratiquer : _____

★ Fabrique. Récupère. Joue. Partage ! ★

30



Les Conceptions SC



PAGE 31 - CE QUE J'AI APPRIS



Je repense à tout ce que j'ai découvert.



Je sais maintenant qu'un son est produit par :

☐

une vibration

☐

une couleur

☐

une lumière



Mon instrument appartient surtout à la famille :

☐

des percussions

☐

des instruments à cordes

☐

des instruments à vent

Mon moment préféré était :



Une chose que j'aimerais améliorer :



Je dessine ce que j'ai préféré :



Ce que j'aimerais fabriquer la prochaine fois :



Fabrique. Récupère. Joue. Partage !



31



Crée
Joue
Récupère !

Les Conceptions SC

Imagine
Fabrique
Fais de la
musique !

PAGE 32 - MON DIPLÔME DE PETIT MUSICIEN

Bravo pour ma magnifique création musicale !

DIPLÔME

Ce diplôme est remis à : _____

Pour avoir imaginé, fabriqué, décoré et présenté
un instrument de musique recyclé.

Tu as fait preuve de :

- | | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| ☐ créativité | ☐ patience | ☐ autonomie |
| ☐ persévérance | ☐ écoute | ☐ imagination |

Date : _____

Signature de l'adulte : _____

Bravo,
petit musicien /
petite musicienne !

★ Fabrique. Récupère. Joue. Partage ! ★

32